

Если чисел в том или ином месяце не два, а три, то второй столбец, как мы предположили, должны образовывать вторые и третьи числа, в их совокупности. Гипотеза о том, что матрица «злых дней» должна разбиваться на две части по вертикали, возникла у нас не только из того, что таковых дней в большинстве списков 24, то есть вдвое больше количества месяцев. Мы принимаем во внимание еще два обстоятельства. Во-первых, в XVI–XVIII вв. подобные списки входили в корпус «Лунников», и если составители списков уподобляли структуру календарного месяца лунному периоду, то подобно второму из них, маркированному посередине, в свой 15-й день, полнолунию, календарный отрезок тоже должен подразделяться надвое и иметь маркером число 15. Во-вторых, в русской средневековой книжности и число 15, и Луна ассоциируются с образом Богородицы,¹¹ а в многих рассматриваемых списках, и это составляет единственный момент сходства их элементов, маркирована дата 25 марта — один из древнейших богородичных праздников. Если число 15 — это рубеж для первого и второго столбцов матрицы, то, на наш взгляд, характеристика, заложенная во второй столбце, в самом способе своего возникновения должна соотноситься с числом 15: от него должно отсчитываться (чтобы внести свой вклад в эту суммарную характеристику) каждое число второго столбца. Иначе говоря, суммарная характеристика второго столбца рассчитывается по формуле:

$$\sum_{i=1}^{12} (n_i - 15),$$

где i — номер месяца, n_i — «второе» («третье») число внутри строки данного месяца.

Обращает на себя внимание, что в матрицах I и V оказалась одинаковой одна из суммарных характеристик, а именно число 59. И 59 ($=29,5 \times 2$), и 114 ($=28,5 \times 2 \times 2$) кратны тем числам, которые весьма близки к величине лунного месяца.

На Руси известна с XVI в. величина лунного месяца, равная 29,5 дней; заметим, что именно эта величина месяца, как нам показано выше,¹² закодирована в структуре русской старообрядческой лестовки, причем в тексте «Сказания о лестовке» соотносимые числа (38/40 нед. = 9 мес.) впрямую связаны с Богородицей.

Приведем итоговую сводку суммарных характеристик для пяти списков:

I	II	III	IV	V
\sum_1	\sum_2	\sum_1	\sum_2	\sum_1
59 $=29,5 \times 2$	114 $=28,5 \times 4$	57 $=28,5 \times 2$	27 $=29,5 \times 2$	59 $=29,5 \times 2$
				$\sum_1 + \sum_2 = 118$ $= 59 \times 2 = 29,5 \times 4$

Итак, обнаружилось, что в матрицу каждого из этих пяти списков как бы заложена величина лунного месяца, причем в четырех из пяти фигурирует одно и то же число — 59 (удвоенная величина лунного месяца). Приверженность составителей списков «злых дней лунных» к константам лунного месяца и структурной организации матрицы чисел носит инвариантный характер, при том, что варьирует набор элементов — конкретных дат.

Чтобы соотнести историко-культурный контекст этих списков — их свойство быть «божеским посланием» — и структурную ориентированность на величину лунного месяца, требуется учесть следующие черты, присущие эзотерической символике чисел в русской христианской книжности (продемонстрированные В. М. Кириллиным): число 15 ассоциировано не только с луной и Богородицей, но и с образом Христа; уже с XVI в. использование приемов гематрии, или «теософско-каббалистического сокращения»¹³ при оперировании с числовыми индексами слов на основе алфавита.

Слово «луна» на древнееврейском языке — *lbw* — имеет числовой индекс, согласно традиционной гематрии, 87, что равно 29×3 и $87-15(=8+7)$. Греческое слово «полнолуние» — *πλαντελήφος* имеет индекс 508 = $29 \times 17 + 15$. Русское слово луна, согласно счислению на основе кириллицы, имеет индекс 481 = $(28 \times 8 + 28,5 \times 8 + 29)$. Иначе говоря, в древнееврейском, и греческом, и русском языках слово «луна» / «полнолуние» своим числовым индексом ассоциируется с астрономической величиной лунного месяца, что, конечно, могло послужить предпосылкой для составления помесянной матрицы опасных дней. К таковым же предпосылкам можно отнести и числовое значение греческого слова Ο-ω-Ν, неизменно воспроизводимого в православной иконографии Христа (в Его крестчатом нимбе) — одно из имен Бога, переведенное как «Аз есть Сущий». Числовое значение имени в нимбе Христа равно 920. Нетрудно заметить, что и этому имени, и словам «луна», «полнолуние» присущи одинаковые числовые элементы, ассоциируемые с величиной лунного месяца. Итак, по-видимому, при структурной организации числовых списков их скрытый модуль — 29,5 — в качестве своей историко-культурной предпосылки мог иметь именно то число, которое ассоциировалось, в сознании средневекового книжника, в одно и то же время и с Богом Ветхого Завета, и с Христом.

Подчеркнем, что в совокупности дат, охватываемых всеми десятью списками, только две совпадают с календарными днями двадцатых господних праздников — Сретения и Преображения. Отметим, что в своем

сюжете эти праздники прямо увязывают Новый Завет с ветхозаветными персонажами. С учетом этого полагаем, что составители матричных списков опасных дней стремились подтвердить, соотносясь с языком чисел, космологическую связь Богородицы и Христа не только с природным ночным светилом, но и с грозным карающим Богом Ветхого Завета.

¹ Памятники литературы Древней Руси: XV — первая половина XVI в. М., 1984. С. 45.

² См.: Перетц В. Н. Материалы к истории апокрифа легенды. СПб., 1901. Т. 2. С. 24–29, 97–109.

³ Михайлова Т. В. Колдовские процессы в России: официальная идеология и практика «народной религиозности» (1740–1801). Автореф. дис. ... канд. ист. наук. СПб., 2003. (Прил.).

⁴ А. П. [Архиепископ Палладий] Обзорение пермского раскола, так называемого «старообрядства». СПб., 1863. С. 149. Борисовский А., свящ. Приметы, обычай и пословицы в лети волостях Нижегородского уезда // Нижегородский сб. Нижний Новгород, 1870. Вып. III. С. 209. (Автор публикации не упоминает о неправославной конфессиональной принадлежности крестьянина с. Чернуха, из рукописной тетради которого он выписал таблицу «неурочны дні», однако известно, что в этом селе уже тогда проживали в основном старообрядцы.)

⁵ Михайлова Т. В. Указ. соч. С. 266.

⁶ Перетц В. Н. Указ. соч. С. 97.

⁷ Там же. С. 109.

⁸ А. П. Указ. соч. С. 149. О запретах выходить и в церковь, и на учебу говорится в рукописи XVII в.: См.: Перетц В. Н. Указ. соч. С. 110. Перетц В. Н. Указ. соч. С. 111.

¹⁰ Борисовский А. Указ. соч. С. 13.

¹¹ Об этом см. Кириллин В. М. Символика чисел в литературе Древней Руси (XI–XVI века). СПб., 2000. С. 54–55, 135, 137–139.

¹² Островский А. Б. Константы времени в старообрядческих лестовках // Время и календарь в традиционной культуре. СПб., 1999. С. 160–161.

¹³ Кириллин В. М. Указ. соч. С. 38–41, 62–65.



А. Б. Ипполитова

Ритуалы сбора растений в русских рукописных травниках XVIII в.

Русские рукописные травники, содержащие богатый материал по мифологии растений и суевериям, остаются пока малоизученными источниками.¹

Наши наблюдения над ритуалами сбора трав основаны на материалах около 30 травников из рукописных собраний Москвы и Петербурга, а также опубликованных,² где нами выявлено около 50 растений, для которых регламентировалось время и / или ритуал сбора (что составляет более 10 % всех известных нам по травникам растений).

Представления о ритуале в травниках

Ритуалы сбора растений, описанные в травниках, могли строиться на основе темпорального, акционального, предметного и вербального кодов.

В некоторых случаях в травниках сообщалось, что то или иное растение (бель, одолен, прыгун, солнечник, черная папороть) следовало собирать непросто или непростому человеку (солнечник), а также что нельзя собирать растения неведающими и незнающими (земезея). Под непростым человеком здесь понимался человек, обладающий особым знанием: каким именно образом нужно собирать данную траву. Следствием незнания ритуала могло стать физическое (земезея) или психическое (ратма, сова)увечье. Сбор ряда растений был сопряжен с сильным эмоциональным стрессом, чувством страха (золотовка: «А рвать ея очень страшно, а когда сорвешь, то беги как можно скорее и назад не отглядавайся»;³ месечная черная папороть), опасностью (аресис).

Некоторые растения стремились не попадаться человеку на глаза: «И та трава иному покажется, иному и нет» (осот),⁴ «И та трава дается одному человеку, а другому не дается — на том месте не найдешь тое травы» (земезея).⁵

Еще одно условие для благополучного сбора растений — чистота человека во время сбора (полотая нива, ратма: «... чтобы был тот человек чист, а буде печист, ино ударит ево черная немочь о землю и лежит три часа, олва востанет от земли»;⁶ сириндарх херуз; ургодан).

Темпоральный код

Темпоральная составляющая ритуалов сбора могла строиться на календарном, суточном цикле, на фазах луны.

Календарное время сбора растений согласно травникам — преимущественно весенне-летний период: апрель (пострел боровой — 9 апреля; пострел — разные числа апреля), май (ливакум, солнечник) и время

недалеко от Иванова дня (23 растения). В единичных текстах упоминаются Троица (ворсон, заря огородная) и Петров день (детловина, крапива стручкая, пуп водяной).

Суточное время сбора для 8 «ивановых» трав — это канун Иванова дня, заря, раннее утро (адамова глава, измодник, семитар, татарин), время между заутреней и обедней в Иванов день (адамова глава, чернобыльц), ночь на ивановой неделе (сильный лом); воскресенье до восхода солнца (святая верба). Для «неивановых» трав ночь (левуппа); воскресное утро (полотая нива); в единичных текстах — полдень (могильная), вечер (сова).

В двух травниках предписывалось собирать любые травы на ущербе луны с тем, чтобы увеличить их целебную силу: «Указ о всяких травах. Всякая трава на ветху лучше рвать, она живут ко всяким болезнем».⁷

Вербальный код

Вербальный код выражался в произнесении приговоров, заговоров или молитв при сборе растений.

Иногда в рукописях приводился общий текст, рекомендовавшийся для сбора любых трав, например: «И каждую траву рвать или рвать с приговором, говорить сие три раза: „Господи благослови, и ты, Мать сырая земля, благослови сию траву сорвать, ты ся уродила для человека ко всякому подобию и человеку на пользу, для того я тебя и беру. От земли трава, а от Бога лекарство. Аминь“. Три раз[а].⁸

Но чаще вербальный текст рекомендовался при сборе конкретного растения. При этом полнота информации об исполняемом тексте могла быть различной:

1. В рукописи указывалось на необходимость произнесения некоего текста при сборе (приговор или заговор: одолен, перекоп, молчан, детловину, ябленик; восемь молитв: иван).

2. В рукописи указывалось название конкретного текста, как правило, молитвы («Отче наш»: адамова глава, полотая нива, святая верба, сова, ургодан; «Агимарнам»: полотая нива, сириндарх херуз, ургодан; «Царю небесный»: ургодан; псалом «Помилуй мя, Боже»: адамова глава, святая верба, ургодан, цемравная; символ веры «Верую во единого Бога»: цемравная, ургодан; триста молитв Иисусовых: адамова глава; тропарь «Днесь спасением нашему начаток»: святая верба).

3. Текст заговора или молитвы приводился полностью:

1) Краткие формулы: «Помой!» (орешник); «Господи, благослови, Господи, помоги и Господи, огради» (детловина);⁹ «Матка травам, а мне же или нам надобе» (детловина).¹⁰

2) Развёрнутые тексты (святая верба, молчан, папоротник без сердца, варахия, адам-траза). Это преимущественно заговоры, причём функционально направленности и лишь отчасти ориентированные на сбор растения. Например: «Господи, благослови мя, Отче, сию добрую траву взяти, иже в себе не имеет серца. Так бы не имели серца на раба Божия (имярек) недруги мои и супостаты и все человечы. И как люди радостны бывають и убиваються о сребре, так бы радостны были о мне, рабе Божии (имярек), все человечы. Сердце чисто созижди во мне, Боже, и дух прав во мне» (папоротник без сердца).¹¹

Типы ритуалов

Ритуал окружения (то есть заключение растения в круг перед сбором) известен нам из описаний 11 трав (адамова глава, архилин, детловина, земляные орешки, молчан, напахт, одолен, папороть без сердца, семитар, цемравная и из единичных вариантов об адамовой главе, одолене и царе Симе). Для создания круга использовались изделия из серебра и золота (или их заменители: вместо золота — сотовый воск (одолен), вместо серебряной цепочки — гайтан (царь Сим): «А ту траву рвать сквозь серебряную нитку» (молчан);¹² «...прежде рвать, как наидешь ту траву, и ты ся очертி с молитвою сребром или золотом» (детловина);¹³ «А как ее станет имаш, от солнца стени не наводи, а положи круг ся по копейке со все четыре стороны, крючи» (цемравная; Кавелин: 532);¹⁴ «И та трава имать на Иванов день в Купалницу ввечеру или на зоре, или поутру рано, пронять сквозь злату гривну или сребреную» (адамова глава).¹⁵

Упомянутые предметы или вещества можно разделить на три группы: 1) вещества (воск сотовый, серебро, золото); 2) предметы с отверстиями (гайтан, крест серебряный, гривна; гривна золотая или серебряная, кольцо золотое, перстень золотой, нить золотая или серебряная, цепочка золотая или серебряная); 3) деньги (100 копеек серебряных, копейки).

Акциональная парадигма ритуала окружения также сводится к трем основным вариантам: а) растение пронимают сквозь отверстие в предмете (предметы группы 1) или 2); б) вокруг растения кладут деньги (предметы группы 3); в) вокруг растения очерчивают круг (в частности, серебром или золотом).

Очевидно, что все варианты предметного и акционального кодов в данном ритуале синонимичны, то есть, во-первых, использование золота, серебра и воска равнозначно использованию золотых и серебряных предметов с отверстиями и денег; во-вторых, действия пронимания, обсыпания деньгами и очерчивания тоже равнозначны друг другу.

Об особой значимости ритуала окружения говорит его приуроченность к Иванову дню (8 растений из 11).

Ритуалы выкупа, когда взамен выкопанного растения кладется какой-нибудь предмет, встречаются в травниках реже. Так, при сборе прострела полагалось положить на место растения пасхальное яйцо, при сборе растения полотая нива — серебряную или золотую монету: «...а отпустить тут златая или денга сребряная».¹⁶

Прочие ритуалы сбора были более индивидуальными. Они могли иметь весьма развернутые сценарии (полотая нива, ургодан, папороть черная, святая верба, семитар, сириндарх херуз) и, напротив, простые, для которыхкажем основные элементы предметного и акционального кода.

Предметный код: а) вещества — растения выкапывали, не примения железных (полотая нива, святая верба) или деревянных инструментов (святая верба); б) насекомые — измодник, использовавшийся для вода пчел, следовало срывать, имея при себе пчелиную матку; в) растения — в сборе золотовки должны были помочь растения царь Мурат и плакун (обоим растениям в травниках приписывались мощные апотропейные свойства; о плакуне в травниках прямо говорилось, что без него не следует собирать травы, так как они не будут иметь силы); г) вещи — адамову главу и архилин надо было собирать «с крестом» (остается неясно, шла ли речь о нательном кресте или крестом знамении); растения полотая нива, святая верба, муравей следовало оборачивать во время или после сбора в драгоценную ткань.

Акциональный код: а) сбор растений, стоя лицом к солнцу: так, чтобы на них не упала тень собирателя (орешник, цемравна; рекомендация на сбор трав: «...и копай всякою траву лицом к сонцу, чтоб твою стенье не застенила травы» [Вел. 26, л. 279 об.]);¹⁷ б) поклоны растению (сириндарх херуз, ургодан); в) брать растение тремя пальцами правой руки и большим пальцем левой (святая верба); г) дать растению «плить» из сосудов (сириндарх херуз).

Об атрибуции ритуалов

Исследования ритуалов сбора трав, описанных в травниках, еще раз подтверждают тезис Ф. И. Буслева о гетерогенности происхождения этих источников. Так например, ритуалы окружения, близкие описанным выше, известны по античным источникам (Феофраст, Плиний, Псевдо-Апулей), средневековым западноевропейским рукописям, старопечатным гербариям XVI в. (гербарий И. Бока). Более отдаленные параллели имеются в русской народной традиции (сбор папоротника). Изучение истоков ритуалов сбора в будущем позволит приблизиться к ответу на вопрос о происхождении русских травников.

¹См.: Ипполитова А. Б Этноботаника в русских травниках XVII в. // Отченное чтение в России XVII–XVIII веков. М., 2002. С. 394–419.

²Ипполитова А. Б Этноботаника в русских травниках XVII в. // Отченное чтение в России XVII–XVIII веков. М., 2002. С. 394–419.

³Линеус, F.VI.16. Конец XVIII в. РНБ, л. 176б.

⁴Травник, 33.15.192. Конец XVII в.; БАН, л. 6б.

⁵Лицевой травник. Муз. 4492. Конец XVII в.; РГБ, музейное собр., № 4492, л. 54об, 55.

⁶Там же, л. 55об.

⁷Травник, Q.VI.33.XVIII в.; РНБ, л. 1.

⁸Лицевой травник, F.VI.16. Конец XVIII в. РНБ, л. 1.

⁹Травник 45.8.168. Последняя четверть XVIII в. БАН, л. 10об.

¹⁰Пахтин М. Ю. Старинные памятники медицинской письменности. М., 1911. С. 73.

¹¹Травник 45.8.175. Конец XVIII в.; БАН, л. 13об.

¹²Там же.

¹³Травник 45.8.168. Последняя четверть XVIII в. БАН, л. 10об.

¹⁴Архимандрит Леонид (Кавелин). Систематическое описание славяно-российских рукописей собрания графа А. С. Уварова. М., 1894. Ч. 4. С. 532.

¹⁵Сборник выписок из лечебника, травника, астрологических сочинений и др. Унд. 1072. РГБ, собр. В. М. Ундольского, № 1072, л. 26.

¹⁶Травник, Q.VI.33.XVIII в.; РНБ, л. 2.

¹⁷Лечебник. Вел. 26. Вторая четверть XVIII в., ИРЛИ, собр. Величко, № 26, л. 279об.



А. Б. Островский

Облик благочестивого старообрядца глазами православного населения во второй половине XIX в.

К середине XIX в. сосуществование в ряде регионов России старообрядцев и православных в рамках одной и той же сельской общины становится несопротивимым социальным фактом, о чем свидетельствуют результаты обследований, проводившихся по инициативе МВД и губернских комитетов. Выявляя численность «раскольников» и факторы, препятствующие их интеграции с официальным православием, авторы таких обследований описывали также взаимоотношения православного населения и «раскольников», специфические черты быта и обрядности у последних. Результаты обследований, вероятно, в небольшой мере были подотчетны государственно-синодальной цензуре. Можно полагать, что и этнографические работы, содержащие конкретно-бытовые сведения по отдельным группам «раскольников», и те корреспондентские материалы, что поступали в РГО в 1849–1860-х гг. и Этнографическое бюро кн. В. Н. Тенишева в конце 1890-х гг., не подвергались жесткой цензуре. Таков основной круг источников, использованных автором и